

Projet

Citoyenneté

et

Symboles de la République

Sylvie BUOT et Marie-Pascale MILON, enseignantes PEMF à l'école maternelle Saint-Exupéry à Saint-Rémy-Lès-Chevreuse (circonscription de Chevreuse) partagent leur projet pour amener leurs élèves de MS et GS à réfléchir et s'exprimer sur les symboles de la République.

Mai 2021

Citoyenneté en maternelle

en partant de la devise républicaine

Liberté, Égalité, Fraternité

Présentation du Projet

Un projet court, massé, au moment du 8 mai.

Un projet en prolongement du projet départemental en arts visuels sur le portrait et la thématique « Tous pareils, Tous différents ».



Portraits en gros plan, en buste ou en pied.

Recherche de l'expression des émotions.

Mise en valeur de ses « goûts » : peinture, animaux, rêves...

Une mise en situation avec la visite de la Mairie au moment des préparatifs du 8 mai, suivie par l'observation des Symboles de la République à l'école et dans la ville.

Un enrichissement à partir d'ouvrages de littérature jeunesse, d'ateliers de pensée à visée philosophique, d'activités d'arts plastiques.

Ouvrages et œuvres de référence

Autour de la DEVISE :

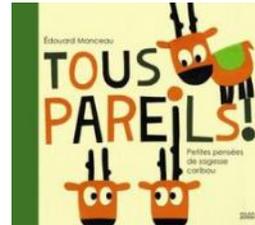
Liberté,
Égalité,
Fraternité



Autour de la Liberté avec
« La chèvre de Mr Seguin »



Autour de la Égalité
avec « Tous pareils ! »



et « Tous différents ! »



Autour de la Fraternité
avec « Mon ami »



et « Comme toi »



La Marianne
de l'artiste
de « street
art » : OBEY

La liberté guidant le peuple
d'Eugène Delacroix



Visite en Mairie, le 4 mai

Mr Le Maire accueille les enfants sur le perron. Ils s'installent dans la salle du conseil.

Mr Le Maire et son adjointe expliquent leur rôle.

La mairie est un lieu où :

- On travaille en équipe ;
 - On construit et on met en œuvre des projets ;
 - On célèbre (avec les mariages) ;
 - On organise les élections : les Saint-rémois adultes votent et décident qui va travailler pour la ville.
- ⇒ La mairie est la maison de tous les habitants de St Rémy, les adultes comme les enfants.

Les enfants observent, repèrent les symboles de la République :

- Les drapeaux : les 3 couleurs bleu-blanc-rouge pour la France ; le drapeau étoilé pour l'Europe (les enfants indiquent que les étoiles représentent des pays et nomment l'Italie et l'Espagne).
- La Marianne : les enfants indiquent que c'est un portrait en « statue », qu'elle est toute blanche, que c'est une femme, une adulte, qu'elle a un bonnet, une couronne.
- La devise républicaine.

Ils remarquent aussi :

- Le portrait du Président de la République ;
- L'écharpe du Maire et de l'adjointe ;
- Le blason de la ville.



Article publié le jour même sur le site de la mairie.

Observations, analyse, commentaires

pendant et après la visite en mairie :

Lors de la visite, les enfants font une description du portrait du Président de la République :

- « Un portrait en "buste" ;
- Il est encadré par les drapeaux de la France et de l'Europe ;
- Il est appuyé sur un bureau. On voit un livre : ça veut dire qu'il aime bien lire (en lien avec le travail des autoportraits et des goûts) ;
- Il est chez lui : on voit son jardin derrière. »



Le terme « Palais de l'Élysée » a été apporté par un enfant. D'autres avaient proposé « la Maison Blanche ».



En revenant, nous nous sommes arrêtés devant l'école élémentaire Jean Jaurès, puis au parc. Nous avons repéré « le monument aux morts ». Mr le Maire avait indiqué qu'il allait fleurir ce monument lors de la cérémonie du 8 mai.

Devant les écoles élémentaire et maternelle, les enfants remarquent :

- Les drapeaux de la France et de l'Europe ;
- La devise de la République, le signe RF et la Marianne ;
- Le nom de l'école ;
- Le nom de la ville et son blason.



Les enfants apprennent que devant toutes les écoles publiques on trouve les symboles de la République.



Ateliers de pensée à visée réflexive

Around de la Liberté

« Je me sens libre quand... ». Les enfants ont émis rapidement des propositions très variées. La notion de **choix** a rapidement émergé, ainsi que celle de **l'autonomie** (notamment suite à la lecture de « La chèvre de Mr Seguin ») et de la **responsabilité** vis-à-vis de soi-même et des autres.

« Je me sens libre quand je fais du vélo toute seule ».

« Je me sens libre quand je laisse vivre tous les petits animaux comme les insectes ».



Les portraits des MS, encadrés par leurs prénoms multicolores.

Around de l'Égalité

Cette notion a été travaillée à partir du projet sur le portrait :

- avec des observations (de soi-même avec un miroir, à 2 ou en petits groupes) ;
- avec des descriptions des critères physiques, de l'habillement ou des costumes ;
- avec l'évocation des émotions exprimées.

Les ouvrages « Tous pareils », « Tous différents » ont permis une mise à distance et des échanges plus « factuels » avec un degré de précision amélioré.

Around de la Fraternité

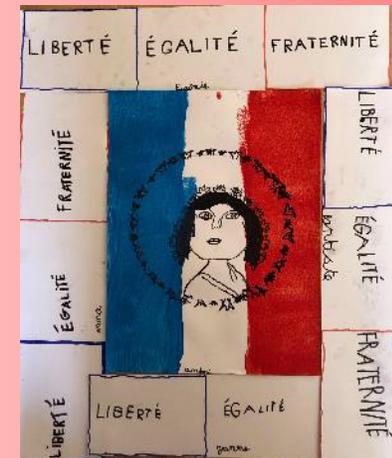
Ce mot a très rapidement fait écho au mot frère. « C'est comme mon frère », « Moi, j'aime bien mon frère, mais dès fois on se dispute », « J'aime bien être dans ma maison parce que je me sens tranquille », ...

Le sentiment d'appartenance a émergé progressivement : la classe, l'école, la ville de St Rémy-lès-Chevreuse et pour les GS, la France.

Entrée dans l'écrit



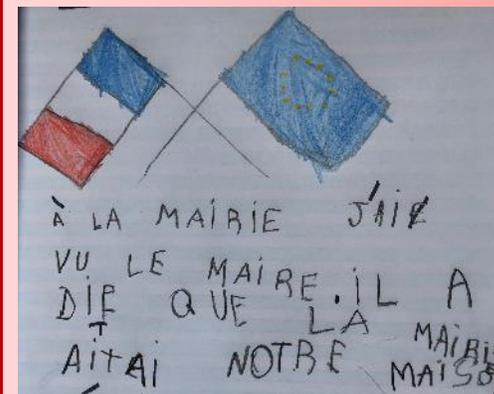
Chaque enfant écrit la devise (avec ou sans modèle, au choix de chacun).



De la dictée à l'adulte...



... aux essais d'écriture autonomes de retour après la visite en mairie

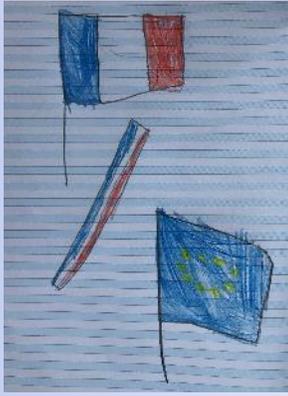


« LA CHAUVRE DE MISIE SEGIN » a écrit cet élève.

Activités artistiques

Dessins des différents symboles de la République après une description approfondie de ces derniers :

- Drapeaux ;
- Echarpe tricolore ;
- Marianne.



Découverte, observation et analyse de différentes œuvres autour de Marianne pour aborder les techniques d'expression : la sculpture, le dessin, le graff, la peinture, le collage.

Puis création individuelle de « sa » Marianne.

Prolongements possibles en arts visuels...

avec la démarche **RITA**

« **R**eproduire - **I**soler - **T**ransformer - **A**ssocier »

Avec des figurines, reproduire la scène du tableau de Delacroix.



A partir d'une photocopie-collage, chaque enfant transforme le tableau initial.

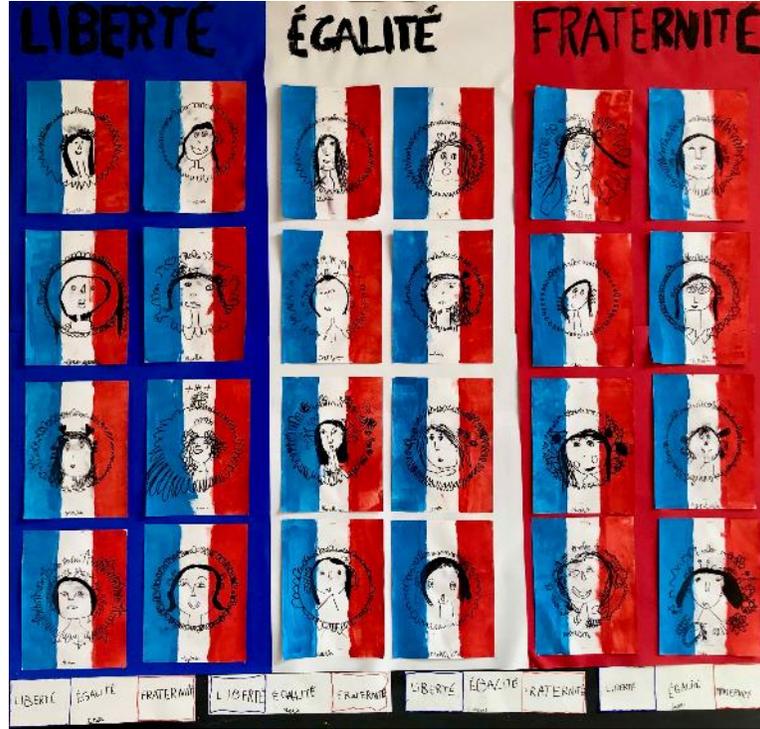


Ces activités n'ont pas encore été menées.



En isolant « La Marianne qui guide le peuple », les enfants « se parent » pour se transformer en Marianne.

Fresque des symboles de la République



Après observation et description de la « Marianne » d'Obey à partir de la projection de cette œuvre de street-art (exposée dans le XIII^{ème} à Paris), il a été décidé de :

- Peindre un **drapeau de la France** aux rouleaux ;
- Représenter chacun **sa propre Marianne** avec un portrait en gros plan et avec des feutres noirs (« C'est trop dur à la peinture pour faire le visage ») ;
- Réaliser une production collective très grande... « presque » comme la fresque d'Obey (La fresque de la classe mesure 2m x 2m) ;
- Ecrire à plusieurs la devise.



Liberté, Égalité, Fraternité

d'A. Rosenstiehl

« Marianne » du livre appelée
« Marianne des enfants » par les GS !

GS

3 vidéos de 30 secondes chacune sur la **liberté**, l'**égalité**, la **fraternité** à retrouver sur le [site philo-futaie](http://site.philo-futaie)

MS

« Tous pareils, tous différents » : *Je suis une fille ou un garçon. J'ai des cheveux blonds, roux, noirs ou châains, longs ou courts... mais nous habitons tous à St Rémy-lès-Chevreuse et nous faisons la ronde tous ensemble (activité AECAP avec la polka des enfants).*



FRATERNITÉ

Collecte de photos et d'illustrations de St Rémy, puis chaque enfant en choisit une à assembler avec les autres.