

## ➤ ...en jouant et en réfléchissant / résolvant des problèmes

### **Un scénario pédagogique pour connaître les lettres de l'alphabet et leurs différentes graphies**

Un matin, en arrivant dans la classe, les élèves découvrent de nombreuses lettres éparpillées dans la classe (ou sur une/des tables).

#### **Situation-problème**

- Que s'est-il passé ?
- Que voit-on ? → Poser le vocabulaire : il s'agit de lettres de l'alphabet.
- Comment ranger ces lettres ? → Ranger les lettres dans des boîtes / sur une affiche dans les 3 écritures.

#### **Retour réflexif**

- Faire verbaliser aux élèves la procédure qu'ils ont utilisée pour ranger les lettres.
- Nommer les lettres et le son qu'elles font selon la proposition de déroulé suivant.  
« Ce signe s'appelle une lettre. Il s'agit de la lettre « a ». Quand on lit la lettre « a », elle sonne [a] comme dans « avion », « abricot », « ananas », « arbre » (insister sur l'allongement du son [a]). Cette lettre peut s'écrire de plusieurs façons. » Montrer les différentes écritures de cette lettre en les nommant (majuscule d'imprimerie, script, majuscule cursive, minuscule cursive). Tracer la lettre devant les élèves en verbalisant avec précision le geste d'écriture, autrement dit en oralisant le tracé des lettres. On précisera que connaître le nom des lettres de l'alphabet le son qu'elles produisent permettra d'apprendre à lire et à écrire.

Procéder ainsi pour toutes les autres lettres en :

- **Conservant toujours une trace du travail mené** (écrite à l'aide d'un affichage réalisé avec les élèves, vidéo à l'aide d'une tablette laissée à disposition des élèves dans l'espace écriture de la classe) pour se remémorer et mémoriser.
- Verbalisant toujours le geste d'écriture après avoir nommé les lettres, autrement dit en **oralisant le tracé des lettres**.

#### **Comment faire évoluer la situation d'apprentissage dans la classe ?**

- Mettre en œuvre le scénario dans la classe, dans l'école, dans la cour, dans un parc, à la maison (sac à jeu mis à la disposition des enfants et des parents).
- Mettre en œuvre le scénario avec la classe entière, avec un groupe d'élèves, avec un seul élève pour répondre aux besoins identifiés.
- Mettre en œuvre le scénario avec plus ou moins de lettres.
- Mettre en œuvre le scénario dans un temps imparti plus ou moins long (utilisation du sablier, le temps d'une chanson)
- Mettre en œuvre le scénario en proposant une lettre et aller à la recherche de cette lettre écrite dans différentes graphies.
- Mettre en œuvre le scénario précédent mais en éloignant la lettre de celles à rechercher pour faire travailler la mémoire.
- Mettre en place un espace « ophtalmologiste » dans la classe pour reconnaître les différentes écritures d'une même lettre (un élève joue le médecin, un autre la patient).
- Proposer des dictées de lettres à écrire en différentes écritures puis faire oraliser par les élèves leurs gestes d'écriture (l'enseignant dicte, un élève dicte).
- Proposer une sonorisation des lettres de l'alphabet et les élèves doivent retrouver ces lettres écrites dans différentes graphies.
- Mettre en place un espace écriture avec des boîtes à lettres en différentes graphies, des feuilles, des crayons, des stylos, des gommes, l'alphabet...