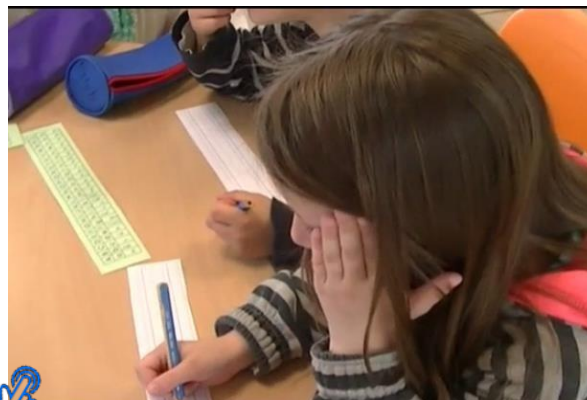


## 2. Phase d'écriture

*Dispositif : atelier dirigé ou en autonomie sur la même tâche d'encodage.*

**Essais individuels d'écriture** dans le groupe des enfants les plus fragiles avec bienveillance et étayage léger de l'enseignante.



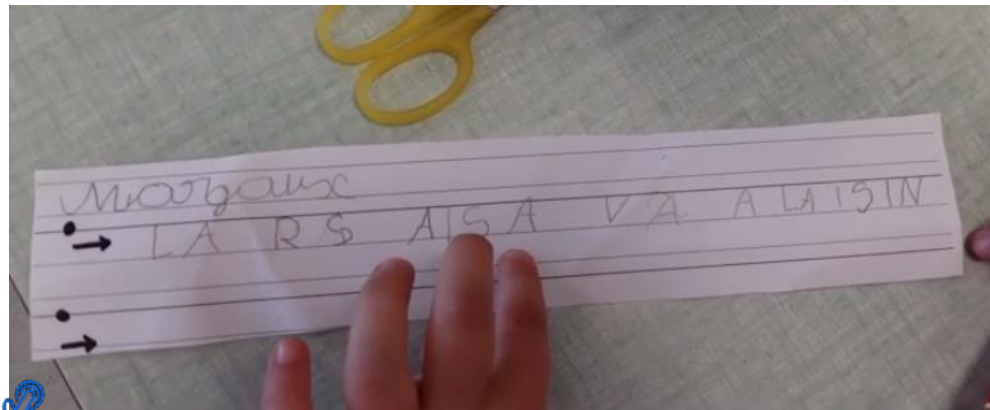
### Points d'observation :



- Certains veulent écrire en capitales, d'autres en cursive avec appui sur un outil.
- Les enfants répètent et insistent sur les sons à transcrire (ils « brulent »).
- Le plus souvent, aucune séparation entre les mots.

## 2. Phase d'écriture

**Relectures**, suite à la production personnelle, avant retour individuel ou en petit groupe qui permettent de lever les dernières ambiguïtés.



Cliquer sur l'image