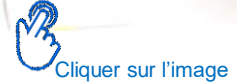


Scénario 3 « SALADE »

*Sophie Boudouin-Turc, MS Condamine
REP+ Beaucaire.*

Recherche collective avec un fort étayage de l'enseignante.



Points d'observation :

- C'est un groupe d'enfants qui a commencé à comprendre le principe alphabétique, ce qui n'est pas le cas de la majorité de la classe avec laquelle l'enseignante continue à le travailler (activités de bruitage, rapport phonie-graphie...). Ce n'est pas le niveau attendu en fin de MS mais en fin de GS ; pourtant, certains enfants y sont déjà.
- Ils sont dans la transcription (l'écrit code de l'oral) ; ils brulent, échangent et profitent du guidage très fort qui explique la réussite.
- Ils connaissent bien certaines lettres en référence à des outils affichés dans la classe.
- Les élèves, comme dans les activités de phonologie, mettent en rapport les sons : le [s] de salade avec celui de serpent, le [d] comme dans dragon (abécédaire de la classe).
- Travail sur la différenciation : chacun avance à son rythme, certains recopient SALADE, d'autres encodent RADIS.
- Lignage facultatif mais choisi par tous les enfants, il peut aider ou gêner.